

B.A. I

[Vocational Skill Courses]

Subject – History

SEMESTER:-I

Historical Tourism and Travel Management

Preamble:

Tourism and Travel has been evolving and gaining importance throughout the world and it is been adapting to tremendous changes over the years. The tourism and travel graduates are also expected be in true with the changes happening to the industry in order to fit into the industry requirements. Since most of the contents were too out dated and some of the papers were irrelevant to the expectations of the industry, the board has decided to modify the contents of some papers and some papers were replaced with new one.

Objectives of the course:

- 1] To Study the definition, nature and scope of Tourism.
- 2] To introduce the important museum in India.
- 3] To study types and forms of Tourism.
- 4] To study the forts, Caves and religious centre as the concern of Tourism.
- 5] To Make awareness of the development and importance of Tourism in India.

Outcomes of the course:

- 1] To inculcate the job opportunity in Tourism field among the students.
- 2] Students will have first -hand experience of conservation
- 3] The course will give them an experience of research and writing reports while preparing the dissertation.
- 4] They will able to choose a carrier in the field of museology.

Eligibility:

The eligibility criteria for course as per Govt/PAHSUS/KBPMP rules and norms.

Rayat Shikshan Sanstha's
Karmaveer Bhaurao Patil Mahavidyalaya,
Pandharpur
[Autonomous]

B.A. Part I

Subject – History: **[Vocational Skill Courses]**

Historical Tourism and Travel Management

CBCS Pattern Syllabus [w.e.f. June 2023]

SEMESTER:-I

Paper No	Type	Title of Paper	Lecture + Tutorial	Credits			Marks	US		CA	
				L	T	Total					
I	Vocational Skill Courses	Historical Tourism and Travel Management	30	1.1/2	.1/2	02	50	40	16	10	04

SEMESTER: -II

Paper No	Type	Title of Paper	Lecture + Tutorial	Credits			Marks	US		CA	
				L	T	Total					
II	Vocational Skill Courses	Historical Tourism and Travel Management	30	1.1/2	.1/2	02	50	40	16	10	04

SEMESTER:-I

Subject: History

[Vocational Skill Courses]

Paper No- I: Historical Tourism and Travel Management

CBCS Pattern Syllabus [w.e.f. June 2023]

Credits- Theory- 1.1/2 Tutorial- .1/2 = Total :02 Total Periods 30

Unit: - 1 Introduction of Historical Tourism and Travel 15 Period

A] Meaning and Definition of Tourism and Travel

B] Nature and Scope of Tourism and Travel

C] Kinds of Tourism and Travel

D] Importance of Tourism and Travel Management

Unit: -2 Importance of Tourism and Travel Management 15Period

A] Physical Factors

B] Social and Religious factors

C] Cultural and Historical factors

D] Economic factors

E] Problems in Travel Management

List of Reference Books:

1] Choudhary Vikas, Educational Tourism, Centrum press, New Delhi,2010

2]Atkinson, R.J.C., Field Archaeology, London,1961

3] Clark Grahame, Archaeology and Society , London,1957

4] Piggott Stuart, Approach to Archaeology, London ,1959

5] Wheeler R.E.M., Archaeology from the Earth, Oxford University Press, London, 1971

१] डॉ.कठारे ,डॉ पाटील , डॉ.साखरे , पुरातत्वविद्या वस्तुसंग्रहालय आणि पर्यटन ,अक्षरगुफाण, औरंगाबाद
-२०१५

२] देव शां.भा., महाराष्ट्रातील उत्खानने, नवी दिल्ली,१९६२.

- ३] देव शां.भा., पुरातत्व विद्या, कॉटीनेन्टल प्रकाशन ,पुणे ,२००८
- ४] कठारे अनिल व डॉ साखरे विजया , भारतीय कलेचा इतिहास , कल्पना प्रकाशन, नांदेड:२००८
- ५] कठारे अनिल व डॉ.पवार शिवाजी , मराठवाड्यातील किल्ले , अल्फा प्रकाशन, नांदेड:२००८
- ६] डॉ.शिंदे एस.पी. प्राचार्य.डॉ.गायकवाड आर.डी., महाराष्ट्रातील सहा किल्ले, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २०१५
- ७] डॉ.कदम विकास, डॉ. माळी बालकृष्ण . ऐतिहासिक पर्यटन व वस्तुसंग्रालय , फडके प्रकाशन,कोल्हापूर ,२०१७
- ८] डॉ.कदम विकास , डॉ. शिंदे सुखदेव, ऐतिहासिक स्थळे व कागदपत्रे, अक्षर मुद्रण मंदिर प्रकाशन, सोलापूर ,२०१६
- ९] खरे ग.ह . श्री विठ्ठल आणि पंढरपूर , तृतीय आवृत्ती , भारत संशोधन मंडळ, पुणे- १९६३
- १०] खरे ग.ह. महाराष्ट्रातील चार दैवते , भारत संशोधन मंडळ, पुणे- १९५८
- ११] गोपाळ बेणारे , राणा पंढरीचा , श्री संत वांड्:मय सेवा प्रकाशन , पंढरपूर- १९९३
- १२] नलवडे प्रताप , चंद्रभाग आहे साक्षीला , श्रध्दा पब्लिकेशन ,बार्शी २०००
- १३] डॉ.कदम विकास , पंढरपूर आणि वारकरी संप्रदाय ,अरुणा प्रकाशन ,लातूर २०१९
- १४] डॉ. चौधरी दत्ता , वारकरी संप्रदाय आणि पंढरपूर, ज्ञानज्योती प्रॉडक्शन, कोल्हापूर -२०२३
- १५] डॉ. चौधरी दत्ता , पंढरपूर नगरीचा इतिहास , मुक्ता प्रकाशन , कोल्हापूर -२०१५
- १६] डॉ. कदम विकास, डॉ. शिंदे सुखदेव, डॉ.कांबळे रविराज ,ऐतिहासिक कागदपत्रे आणि स्थळे, अरुणा प्रकाशन लातूर ,२०१३

SEMESTER: -II

Subject: History

VSC [Vocational Skill Courses]

Paper No- II: **Historical Tourism and Travel Management**

CBCS Pattern Syllabus [w.e.f. June 2023]

Credits- Theory-

1.1/2 Tutorial- .1/2 = Total :02

Total Periods :30

Unit: -1 Religious Tourist Places in Maharashtra.

15 Periods

A] Importance of religious Places in terms of tourism

B] Vitthal Temple: - Pandharpur

C] Mahalakshmi Temple: - Kolhapur

D] Ambabai Temple: - Tuljapur

E] Shambhu Mahadev: - Shikhar Shingnapur

Unit: -2 Historical Forts Tourism in Maharashtra.

15 Periods

A] Importance of forts in terms of Tourism

B] Sinhgad

C] Shivneri

D] Panhala

E] Murud-janjira

List of Reference Books:

- 1] Choudhary Vikas, Educational Tourism, Centrum press, New Delhi,2010
- 2]Atkinson, R.J.C., Field Archaeology, London,1961
- 3] Clark Grahame, Archaeology and Society , London,1957
- 4] Piggott Stuart, Approach to Archaeology, London ,1959
- 5] Wheeler R.E.M., Archaeology from the Earth, Oxford University Press, London, 1971
- १] डॉ.कठारे ,डॉ पाटील , डॉ.साखरे , पुरातत्वविद्या वस्तुसंग्रहालय आणि पर्यटन ,अक्षरगुफाण, औरंगाबाद - २०१५
- २] देव शां.भा., महाराष्ट्रातील उत्खानने, नवी दिल्ली,१९६२.
- ३] देव शां.भा., पुरातत्व विद्या, कॉटीनेन्टल प्रकाशन ,पुणे ,२००८
- ४] कठारे अनिल व डॉ साखरे विजया , भारतीय कलेचा इतिहास , कल्पना प्रकाशन, नांदेड:२००८
- ५] कठारे अनिल व डॉ.पवार शिवाजी , मराठवाड्यातील किल्ले , अल्फा प्रकाशन, नांदेड:२००८
- ६] डॉ.शिंदे एस.पी. प्राचार्य.डॉ.गायकवाड आर.डी., महाराष्ट्रातील सहा किल्ले, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २०१५
- ७] डॉ.कदम विकास, डॉ. माळी बाळकृष्ण . ऐतिहासिक पर्यटन व वस्तुसंग्रहालय , फडके प्रकाशन,कोल्हापूर ,२०१७
- ८] डॉ.कदम विकास , डॉ. शिंदे सुखदेव, ऐतिहासिक स्थळे व कागदपत्रे, अक्षर मुद्रण मंदिर प्रकाशन, सोलापूर ,२०१६
- ९] खरे ग.ह . श्री विठ्ठल आणि पंढरपूर , तृतीय आवृत्ती , भारत संशोधन मंडळ, पुणे- १९६३
- १०] खरे ग.ह. महाराष्ट्रातील चार दैवते , भारत संशोधन मंडळ, पुणे- १९५८
- ११] गोपाळ बेणारे , राणा पंढरीचा , श्री संत वांडू:मय सेवा प्रकाशन , पंढरपूर- १९९३
- १२] नलवडे प्रताप , चंद्रभाग आहे साक्षीला , श्रध्दा पब्लिकेशन ,बाशी २०००
- १३] डॉ.कदम विकास , पंढरपूर आणि वारकरी संप्रदाय ,अरुणा प्रकाशन ,लातूर २०१९
- १४] डॉ. चौधरी दत्ता , वारकरी संप्रदाय आणि पंढरपूर, ज्ञानज्योती प्रॉडक्शन, कोल्हापूर -२०२३
- १५] डॉ. चौधरी दत्ता , पंढरपूर नगरीचा इतिहास , मुक्ता प्रकाशन , कोल्हापूर -२०१५
- १६] डॉ. कदम विकास, डॉ. शिंदे सुखदेव, डॉ.कांबळे रविराज ,ऐतिहासिक कागदपत्रे आणि स्थळे, अरुणा प्रकाशन लातूर ,२०१३

B. A. I
SEC (Skill Enhancement Course)

Subject: History

Semester II

Paper: Study of Museum

(Credit: 02)

Paper Code :

(Hours: 30)

Learning outcomes

1. To understand the historical development and evaluation of museums.
2. Gain knowledge of different types of museums and their respective collections.
3. To comprehend the role of museum in preserving cultural heritage.
4. To analyse various cultural practices and exhibition design strategies.
- 5 To apply theoretical knowledge two practical assignment and case studies.
6. To reflect the cultural values through the earth effects of museums

UNIT I. Museum

15L

- I. Meaning and Definition of Museum.
- II. Aim Function, History of Museum.
- III. Types of Museum.

UNIT II. Museum in India

15L

- I. Indian Museum in Calcutta.
- II. National Museum in Delhi.
- III Chh.. Shivaji Maharaj Museum in Mumbai.

Reference Books:

1. Edwin R.A saligman-Enclopaedia of the social sciences vol1-2 to Macmillan 11 th printing 1957.
2. Kumar P.S.G Management of Library and information Centers, B.R .Publishing Corporation, Delhi 2003.
3. Dr.S.P.Gupta and Krishn Lal,Tourism Museum and Monuments of India,Orient Publishars Delhi.
4. A.k.Bhatiya,Tourism development -Principles and Practices,,Strelling Publication Pvt. Ltd.New Delhi.
5. Smita .J..Baxi and V.P.dwivedi,Modern Museum, New Delhi,1973
6. Mangus Magnusson,Indroducing Archaeology.London,1942.
7. शां.भ.देव, तेर,पुरातत्व वस्तुसंग्रहालयाचे विभाग,मुंबई.
8. कुलकर्णी.दत्ता, महाराष्ट्रातील पर्यटन स्थळे,
9. शां.भ.देव, महाराष्ट्रातील उत्खनने,नवी दिल्ली.
10. कठारे अनिल व डॉ.विजया साखरे,भारतीय कलेचा इतिहास.नांदेड,कल्पना पब्लिकेशन्स,२००८.
11. डॉ.एस. एस.गाथळ,इतिहासाच्या शाखा,कैलास पब्लिकेशन्स,ओरंगाबाद, २०११
12. डॉ.कठारे ,डॉ.साखरे,डॉ पाटील, ,पुरातत्वविद्या, वस्तुसंग्रहालय आणि पर्यटन, विद्या बुक पब्लिशर ओरंगाबाद,२०१५.